

**Regulamin**  
**V Ogólnopolskiego Festiwalu Fagotowego – Wadowice 2021**

1. V Ogólnopolski Festiwal Fagotowy – Wadowice 2021 odbędzie się w formie wirtualnej – uczestnicy zamieszczają nagrania swoich prezentacji na portalu YouTube. Jury konkursu również pracuje zdalnie. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej Szkoły oraz w mediach społecznościowych.

2. Organizatorem jest Rada Rodziców przy Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Wadowicach, Stowarzyszenie Przyjaciół Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Wadowicach „Per la MUSICA” oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Wadowicach.

3. Uczestnikami konkursu festiwalowego mogą być uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia.

5. Wykonania uczestników oceniać będzie Jury w składzie:

dr hab. Artur Kasperek – przewodniczący

dr hab. Krzysztof Fiedukiewicz

dr Katarzyna Zdybel-Nam

dr Arkadiusz Adamczyk

dr Kristian Oma Rønnes

6. Nie przewiduje się kategorii wiekowych. Uczniowie zostaną podzieleni według ilości lat gry na fagocie:

Szkoły I stopnia:

- grupa pierwsza – I do III lat nauki

- grupa druga – IV do VI lat nauki

- grupa trzecia – uczniowie grający na fagottino

Szkoły II stopnia:

- grupa pierwsza – I do III lat nauki

- grupa druga – IV do VI lat nauki

- grupa trzecia – VII i więcej lat nauki

7. Każdy uczestnik otrzyma Brązowy, Srebrny lub Złoty „Dyplom Fagocisty”

8. Uczestnicy którzy otrzymają najwyższą punktację w danej kategorii (grupie) otrzymają nagrody rzeczowe.

9. Dopuszcza się przyznawanie miejsc ex-aequo.

10. Jury ma prawo nie wskazać laureata poszczególnego miejsca.

11. Spośród wszystkich uczestników Jury może przyznać Grand Prix Festiwalu.

12. Dopuszcza się udział uczniów członka Jury, pod warunkiem wyłączenia się z oceniania swojego ucznia.

13. Jury wskazuje dowolną liczbę wyróżnionych nauczycieli prowadzących i pianistów – akompaniatorów.

14. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi po zakończeniu prac jury, w sposób określony przez organizatorów, o którym poinformują w mediach społecznościowych związanych z Festiwalem.

15. Program:

PSM I st.:

- grupa pierwsza – program dowolny do 5 minut
- grupa druga – program dowolny do 10 minut
- grupa trzecia – program dowolny do 5 minut

PSM II st.:

- grupa pierwsza – program dowolny do 5 minut
- grupa druga – program dowolny do 10 minut
- grupa trzecia – program dowolny do 15 minut

16. Cały program może być wykonany z nut.

17. Dopuszcza się wszelkie formy wykonania programu:

- etiudy,
- utwory solowe na fagot,
- utwory z akompaniamentem zagrane solo,
- utwory z akompaniamentem odtwarzanym przez nośniki,
- utwory z akompaniamentem nagrywane na żywo.

17. Wpisowe dla uczestników Festiwalu wynosi 70 zł. Opłatę wpisową należy uiścić w terminie do 29 grudnia 2020r. na konto:

Rada Rodziców przy Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Wadowicach

**75 1160 2202 0000 0000 3397 2734**

z dopiskiem „Festiwal Fagotowy”

18. Zgłoszenie do Festiwalu odbywa się poprzez przesłanie wypełnionego formularza elektronicznego dostępnego na stronie internetowej [www.psmwadowice.pl](http://www.psmwadowice.pl) do dnia 29 grudnia 2020r.

19. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na wykorzystanie i przetwarzanie danych osobowych uczestników w celach związanych z organizacją Festiwalu i jego przyszłych edycji, a także wyrażeniem zgody na bezpłatne wykorzystanie wizerunku i nagrania występu uczestnika m.in. do celów promocyjnych i archiwalnych Organizatora.

## 20. Zasady realizacji nagrań:

1) W celu wzięcia udziału w konkursie należy w terminie do 25 stycznia 2021 r. przesłać e'mailem, na adres: [festiwalfagotowy@gmail.com](mailto:festiwalfagotowy@gmail.com), jeden link odsyłający do nagrania umieszczonego w serwisie YouTube. Nadesłanie więcej niż jednego linku wiąże się z dyskwalifikacją uczestnika.

2) Nagranie musi być „niepubliczne”, mieć wyłączoną możliwość komentowania oraz oceniania.

3) Na prośbę organizatora uczestnik wyraża zgodę do upublicznienia nagrania oraz udostępnienia go na stronie Festiwalu.

4) Nagranie powinno być wykonane i zamieszczone w możliwie wysokiej jakości (preferowana jakość to 1080p).

5) W tytule nagrania należy zawrzeć: V Ogólnopolski Festiwal Fagotowy – Wadowice 2021 – imię i nazwisko solisty, imię i nazwisko akompaniatora (opcjonalnie), imię i nazwisko nauczyciela, nazwę szkoły.

6) W opisie nagrania powinien zostać wypisany program w kolejności wykonywania, kategoria i grupa wiekowa.

7) Wykonane nagranie musi spełniać następujące warunki:

a. Sfilmowana prezentacja uczestnika musi stanowić jeden niepodzielny plik, bez montażu, nie może być sklejoną z kilku nagrań, nagrania nie można edytować cyfrowo ani dodawać efektów wizualnych lub brzmieniowych. Zamiarem organizatorów jest uzyskanie efektu możliwie najbardziej zbliżonego do występu na scenie, stąd dopuszcza się możliwość np. strojenia instrumentu, czy krótkiego oddechu między utworami. Organizator ma możliwości techniczne sprawdzenia prawidłowości dokonania nagrań.

b. Na filmie musi być widoczna cała sylwetka wykonawcy.

c. Dopuszcza się wykonanie nagrania w dowolnych warunkach lokalowych, uwzględniając warunki akustyczne umożliwiające obiektywną ocenę wykonania przez Jury.

d. Dopuszcza się zastosowanie zewnętrznych mikrofonów w celu poprawy jakości audio, jednak muszą one być podczas nagrania podłączone do kamery. Dołączenie nagrania audio do obrazu w procesie post-produkcji może stanowić podstawę do dyskwalifikacji uczestnika.

e. Nagranie musi być wykonane z jednego ujęcia kamery w planie ogólnym obejmującym wszystkich uczestników (akompaniator) ze szczególnym uwzględnieniem aparatu gry solisty.

21. Regulamin oraz formularz zgłoszeniowy znajdują się na stronie internetowej

[www.psmwadowice.pl](http://www.psmwadowice.pl)